

DANZAFIRENZE2026 XXVI CONCORSO INTERNAZIONALE

PER DANZATORI, COREOGRAFI E SCUOLE DI
DANZA

Il **CONCORSO DANZAFIRENZE** organizzato dal Centro Opus Ballet giunge alla **26^a edizione** e si conferma come un prestigioso appuntamento per i giovani danzatori, gli artisti e le compagnie emergenti, ma anche per le scuole di danza e per i coreografi che vogliono affacciarsi sulla scena internazionale.

Con la Direzione Artistica di Rosanna Brocanello e Daniel Tinazzi il concorso è una manifestazione di qualità riconosciuta a livello internazionale, grazie a una Giuria d'eccezione, all'assegnazione di borse di studio offerte dalle migliori scuole e centri di formazione ed a importanti collaborazioni con compagnie, festival e concorsi internazionali. Nell'edizione di quest'anno il concorso si svolgerà nella giornata del 5 LUGLIO 2026 al teatro Cartiere Carrara di Firenze.

ART. 1 - CATEGORIE

Il Concorso si rivolge a solisti, duo/trio e gruppi (ammessi dai 4 elementi).

Si articola nelle seguenti sezioni:

Baby: da 7 a 11 anni

Allievi: da 12 a 14 anni

Juniores: da 15 a 17 anni

Seniores: da 18 a 25 anni

Tutte le età devono essere compiute entro l'anno solare.

Per le formazioni di gruppo, è ammesso un margine di tolleranza sull'età pari al 10% rispetto alla categoria di appartenenza.

e nelle seguenti discipline:

DANZA CLASSICA / NEOCLASSICA / CARATTERE
DANZA MODERN / CONTEMPORANEA

La categoria Danza di Carattere verrà esaminata separatamente solo nel caso in cui le iscrizioni superino i 4 candidati. Per ciascuna categoria verranno premiati i primi tre classificati delle sezioni ammesse.

ART. 2 - DURATE

2.1 > DISCIPLINA DANZA CLASSICA / NEOCLASSICA / CARATTERE

Sono ammesse variazioni libere oppure variazioni di repertorio (per la sezione baby anche modificate per esigenze di tecnica infantile).

CATEGORIA SOLISTI

BABY	DURATA MASSIMA: 2 minuti
ALLIEVI	DURATA MASSIMA: 2 minuti e 30 secondi
JUNIORES	DURATA MASSIMA: 3 minuti
SENIORES	DURATA MASSIMA: 3 minuti

CATEGORIA DUO / TRIO (Pas de deux, Pas de trois)

BABY	DURATA MASSIMA: 3 minuti
ALLIEVI	DURATA MASSIMA: 3 minuti
JUNIORES	DURATA MASSIMA: 4 minuti
SENIORES	DURATA MASSIMA: 4 minuti

CATEGORIA GRUPPI

BABY	DURATA MASSIMA: 3 minuti
ALLIEVI	DURATA MASSIMA: 3 minuti
JUNIORES	DURATA MASSIMA: 5 minuti
SENIORES	DURATA MASSIMA: 5 minuti

2.2 > DISCIPLINA DANZA MODERN / CONTEMPORANEA

Sono ammesse coreografie libere in cui verrà valutata anche la creazione coreografica, oltre all'esecuzione tecnica dei danzatori.

CATEGORIA SOLISTI

BABY	DURATA MASSIMA: 3 minuti
ALLIEVI	DURATA MASSIMA: 3 minuti
JUNIORES	DURATA MASSIMA: 3 minuti
SENIORES	DURATA MASSIMA: 3 minuti

CATEGORIA DUO E TRIO

BABY	DURATA MASSIMA: 3 minuti
ALLIEVI	DURATA MASSIMA: 3 minuti
JUNIORES	DURATA MASSIMA: 3 minuti
SENIORES	DURATA MASSIMA: 3 minuti

CATEGORIA GRUPPI

BABY	DURATA MASSIMA: 4 minuti
------	--------------------------

ALLIEVI
JUNIORES
SENIORES

DURATA MASSIMA: 4 minuti
DURATA MASSIMA: 4 minuti
DURATA MASSIMA: 5 minuti

2.3 >LIMITI

Qualora le coreografie dovessero superare i limiti di durata stabiliti dal Regolamento, dette coreografie verranno automaticamente e insindacabilmente squalificate. Della squalifica verrà data comunicazione scritta dalla Direzione Artistica.

ART. 3 - LOGISTICA E PROGRAMMA DEL CONCORSO

3.1 > PROGRAMMA

Il programma dettagliato con gli orari delle prove e la scaletta di tutte le categorie saranno comunicati entro tre giorni prima del concorso.

Tale programma sarà esposto inoltre nei pressi degli spogliatoi e vicino agli accessi al palcoscenico. Le esibizioni avverranno a luci bianche, con buio per l'entrata e l'uscita di scena. Non sono consentiti saluti o inchini alla fine dell'esibizione.

L'esito del concorso verrà comunicato alla fine di tutte le categorie in gara.

Le spese di viaggio, vitto e alloggio sono sempre a carico dei partecipanti.

Il Concorso Internazionale DanzaFirenze si terrà a FIRENZE presso il:

TEATRO CARTIERE CARRARA

Lungarno Aldo Moro, 3 - www.teatrocartierecarrara.it

3.2 > INFORMAZIONI TECNICHE

Misure palco: 14m larghezza x 11m profondità

Allestimento: tappeto da danza

3.3 > ORARI e INGRESSI

Il concorso si terrà dalla mattina e sarà aperto al pubblico con ingresso a pagamento. Ogni scuola potrà essere accompagnata dietro le quinte da un solo responsabile accreditato a cui sarà consegnato un pass dall'organizzazione generale.

ART. 4 - GIURIA

La Giuria sarà presieduta da esperti qualificati nelle varie discipline della danza, scelti tra insegnanti, coreografi e danzatori di chiara fama internazionale. La Giuria, con attenta valutazione di merito sulle capacità tecniche, interpretative e coreografiche dimostrate dai concorrenti, stabilirà i vincitori o la non attribuzione di uno o più premi della 26° edizione del Concorso.

Le decisioni della Giuria sono insindacabili.

- **LILIANA CANDOTTI** – Direttrice Artistica AlambradoDanza, FlorenceSummerDance e Concorso di Danza ON STAGE

- **CHRISTOPHE FERRARI** – Già Solista e Primo Ballerino, Balletto dell'Opera di Vienna, di Berlino, di Oslo, the Israel Ballet, Ballet Royal de Wallonie, coreografo per l'Essener Ballett e il Balletto della Deutsche Oper Berlin e docente ospite e Maitre de Ballets al Maggio Danza, Teatro dell'Opera di Roma, Conservatorio Reale Den Haag, Volksbuhne Berlin e Balletto dell'Opera di Lodz
- **TAMAS MORICZ** – Già Direttore Artistico del Royal Ballet of Flanders , Belgio e danzatore William Forsythe' s Ballet, Francoforte
- **ROSANNA BROCANELLO** – Direttrice Artistica Centro Opus Ballet e COB Compagnia Opus Ballet
- **CLAUDIA ZACCARI** – Già Prima Ballerina del Teatro dell'Opera di Roma, rappresentante delle pubbliche relazioni So Danca e Coordinatrice del Dipartimento Danza Classica – Opus Ballet

ART. 5 – PREMI

Al concorso saranno assegnati premi in denaro, borse di studio, targhe, medaglie, open cards, premi speciali offerti da So Dança e inviti a spettacoli, festival e rassegne.

5.1 > BORSE DI STUDIO

La Giuria assegnerà le borse di studio ai partecipanti ritenuti meritevoli, indipendentemente dai risultati del concorso.

- Borsa di studio – **Rocky Mountain Ballet Theatre / Ballet Beyond Borders** (USA)
Selezione per festival e piattaforma internazionale di danza
- Borsa di studio – **Iwanson International School of Contemporary Dance**, Monaco di Baviera (Germania)
Partecipazione a eventi e workshop internazionali
- Borsa di studio (50% e 100%) – **Florence Summer Dance 2027**, Firenze (Italia)
Programma intensivo internazionale in collaborazione con università USA
- Borsa di studio (50%) – **Concorso Internazionale Moving Vision 2027**, Firenze (Italia)
Riconoscimento in ambito competitivo contemporaneo
- Borsa di studio – **FIDPOA** (Festival Internacional de Dança de Porto Alegre), Porto Alegre (Brasile)
Programma internazionale di danza dedicato a workshop, performance e scambio artistico, inserito nel network della danza brasiliana.
- Borsa di studio – **Barcelona Dance Center**, Barcellona (Spagna)

Opportunità di workshop professionale in contesto internazionale

- Borsa di studio – **IDEC Malta** (International Dance Education Course), Malta

Programma internazionale di workshop

- Borsa di studio – **Movement International Dance Center**, Bulgaria

Piattaforma internazionale di ricerca e creazione coreografica

- Borsa di studio – **DanceRO International Dance Platform**, Romania

Evento internazionale tra workshop e performance

- Borsa di studio – **“In un mare di danza”**, Polignano a Mare (Italia)

Stage e festival intensivo di danza

- Borsa di studio – **Summer School Balletto di Roma**, Roma (Italia)

Programma intensivo promosso da compagnia nazionale

- Borsa di studio – **Salerno Danza d’Amare**, Salerno (Italia)

Evento internazionale tra workshop e concorso

- Borsa di studio – **Pulse Program**, Centro Opus Ballet, Firenze (Italia)

- Borsa di studio – **Concorsi Internazionali di Danza** (Europa)

Riconoscimenti ottenuti in competizioni internazionali

5.2 > PREMI

In caso di ex - aequo il premio in denaro sarà suddiviso tra i vincitori.

SOLISTI

Per ogni disciplina verranno assegnati i seguenti premi:

BABY

1° PREMIO _ pacchetto da 4 lezioni al 100% per Stage Winter Campus Opus Ballet 2027 +medaglia

2° e 3° PREMIO _ medaglia

ALLIEVI

1° PREMIO _ open card al 100% per Stage Winter Campus Opus Ballet 2027 + medaglia

2° e 3° PREMIO _ open card al 50% per Winter Campus Opus Ballet 2027 + medaglia

JUNIORES

1° PREMIO _ premio in denaro di €150,00 + open card al 100% per Winter Campus Opus Ballet 2027 + targa

2° PREMIO _ open card al 50% per Winter Campus Opus Ballet 2027 + medaglia

3°PREMIO _ open card al 30% per Winter Campus Opus Ballet 2027 + medaglia

SENIORES

1° PREMIO _ premio in denaro di €200,00 + open card al 100% per Winter Campus Opus Ballet 2027 + targa

2° PREMIO _ premio in denaro di €100,00 + open card al 50% per Winter Campus 2027 + medaglia

3° PREMIO _ open card al 30% per Winter Campus Opus Ballet 2027 + medaglia

DUO / TRIO

Per ogni disciplina verranno assegnati i seguenti premi:

BABY

1° PREMIO _ pacchetto da 8 lezioni al 100% per Winter Campus Opus Ballet 2027 + medaglie

2° e 3° PREMIO _ medaglie

ALLIEVI

1° PREMIO _ pacchetto da 16 lezioni al 100% per Winter Campus Opus Ballet 2027 + medaglie

2° e 3° PREMIO _ medaglie

JUNIORES

1° PREMIO _ premio in denaro di €150,00 + 2/3 open card al 100% per Winter Campus Opus Ballet 2027 + targa

2° PREMIO _ pacchetto da 16 lezioni al 50% per Winter Campus Opus Ballet 2027 + medaglie

3° PREMIO _ medaglie

SENIORES

1° PREMIO _ premio in denaro di €300,00 + 2/3 open card al 100% per Winter Campus Opus Ballet 2027+ targa

2° PREMIO _ 2/3 open card al 50% per Winter Campus Opus Ballet 2027 + medaglie

3° PREMIO _ 2/3 open card al 30% per Winter Campus Opus Ballet 2027 + medaglie

GRUPPI

Per ogni disciplina verranno assegnati i seguenti premi:

BABY

1° PREMIO _ pacchetto di 8 lezioni al 100% per Winter Campus Junior Opus Ballet 2027 + targa

2° e 3° PREMIO _ targa

ALLIEVI

1° PREMIO _ pacchetto di 8 lezioni al 100% per Winter Campus Opus Ballet 2027 + targa

2° e 3° PREMIO _ targa

JUNIORES

1° PREMIO _ pacchetto di 10 lezioni al 100% per Winter Campus Opus Ballet 2027 + targa

2° e 3° PREMIO _ targa

SENIORES

1° PREMIO _ premio in denaro di €800,00 + pacchetto di 6 lezioni al 100% per Winter Campus Opus Ballet 2026 + targa

2° PREMIO _ premio in denaro €300,00 + pacchetto di 6 lezioni al 50% per Winter Campus Opus Ballet 2026 + targa

3° PREMIO _ pacchetto di 6 lezioni al 30% per Winter Campus Opus Ballet 2027 + targa

PREMIO SPECIALE LEONARDO

Esibizione ad uno spettacolo organizzato dal Centro Opus Ballet durante l'a.a.2026/2027 + targa

ART. 6 - MODALITA' D'ISCRIZIONE

6.1 > ISCRIZIONE

Per prendere parte al Concorso, i candidati dovranno inviare i seguenti documenti all'indirizzo mail danzafirenze@opusballet.it :

scheda di iscrizione compilata in ogni sua parte

- copia di certificato medico
- fotocopia del passaporto per chi proviene dai paesi extra-UE
- curriculum vitae del solista, del duo/trio o del coreografo del gruppo
- per i gruppi elenco dettagliato dei danzatori (nome, cognome, data di nascita, indirizzo, telefono, e-mail)
- ricevuta dell'avvenuto pagamento delle quote di partecipazione

In nessun caso rimborsabili, da effettuare tramite bonifico su:

Mediobanca Premier intestato a Centro Opus Ballet

IBAN IT31H0305801604100572525429

causale **"Concorso DANZAFIRENZE 2026"**

Tutta la documentazione è disponibile sul sito www.opusballet.it

6.2 > TERMINI DI PARTECIPAZIONE

La scadenza per l'invio della domanda è il 14 GIUGNO 2026.

Le domande incomplete o prive della documentazione richiesta non saranno prese in considerazione.

6.3 > QUOTE

ISCRIZIONE OBBLIGATORIA per ciascuna coreografia: €15,00

SOLISTI : €65,00

DUO/TRIO : €95,00

GRUPPI: €120,00 + €15,00 per ogni componente del gruppo

È possibile partecipare al concorso con più di una coreografia. A tal fine è possibile pagare le relative quote d'iscrizione con una riduzione del 10% sul saldo finale

(vedi scheda di iscrizione).

In caso di mancata partecipazione, le quote di iscrizione e i biglietti NON SARANNO IN NESSUN CASO RIMBORSATI.

ART. 7 – INFORMAZIONI GENERALI

7.1 > MATERIALI DI SCENA

In nessun caso sarà consentito l'uso di scenografie o di attrezzature ingombranti, né di sostanze liquide o polverose che creino difficoltà nel proseguimento della competizione.

7.2 > MUSICHE

I concorrenti dovranno inviare via mail le tracce musicali in formato MP3 contestualmente con l'iscrizione al concorso. Il giorno dell'esibizione ciascuno dovrà essere munito della traccia musicale in una penna USB, che dovrà contenere solo e unicamente il brano presentato in caso di mal funzionamento o imprevisti.

Le registrazioni ritenute non professionali all'ascolto potranno essere rifiutate e causare l'eliminazione dei concorrenti.

7.3 > FOTOGRAFIE

Il servizio fotografico del concorso è assicurato dall'organizzazione. Pertanto durante l'intera manifestazione è assolutamente vietato scattare fotografie.

Coloro che saranno interessati ad acquistare le foto, potranno rivolgersi direttamente agli operatori autorizzati.

7.4 > ORGANIZZAZIONE

L'organizzazione si riserva il diritto di unire e/o eliminare le categorie qualora si presentino motivi di comprovata forza maggiore. Solo in tal caso le quote saranno rimborsate.

7.5 > RESPONSABILITA'

L'organizzazione declina ogni responsabilità per eventuali danni a persone o cose che dovessero accadere nel corso delle varie fasi della manifestazione, siano gli stessi subiti o causati da persone partecipanti al concorso.

Per qualsiasi controversia non prevista dal Regolamento è competente il Foro di Firenze.

7.6 > ACCETTAZIONE E CONSENSO

Tutti i candidati al Concorso al momento dell'iscrizione accettano questo Regolamento e il relativo programma in ogni suo articolo; autorizzano il Centro Opus Ballet a utilizzare liberamente la propria immagine a fini promozionali ai sensi dell'art.13 del D.Lgs.196/2003 e rilasciano il proprio consenso al trattamento dei dati personali ai sensi dell'art.23 della legge stessa.

7.7 > AGEVOLAZIONI

Ogni concorrente potrà beneficiare di uno sconto del 20% per il
SUMMER CAMPUS DANZA FIRENZE 2026